



עיצוב

- פסטיבל צבעים**  
 [1] מערכת ישיבה Mah Jong מבית Roche Bobois Paris  
 [2] שידות Saxe צבעוניות מבית Roche Bobois Paris  
 [3] שולחן מגנוליה לבית Leolux

## עיצוב מעולם אחר

ביקור באולמי התצוגה של בית פיתור הכט בהרצליה פיתוח מתברר כחוויה מרעננת: אווירת חו"ל ממוזגת בעיצוב אירופי מוקפד, שתסב קורת רוח רבה לחובבי העיצוב והסטייל / אלה יובל

הבחירה לבוא ולבחון מקרוב את קולקציות הרהיטים והאביזרים של בית פיתור הכט בהרצליה פיתוח התבררה כמרעננת: רק גרם מדרגות אחד מפריד בין החוץ המהביל והרועש לאווירת חו"ל ממוזגת ושופעת עיצוב אירופי מוקפד, שתסב לחובבי הסגנון קורת רוח רבה. הם יבחנו מערכות ישיבה בשלל עיצובים, מידות, גוונים וגימורים מתוצרת מותגי על כמו Roche Bobois הצרפתי, ואחר כך ישתהו מול מיטת Cameo מבית Fendi Casa האיטלקי, בעלת ראש מיטה גבוה ומרופד בסגנון Capitonne, שמזכירה את בתי המלוכה עתירי הקטיפה והתחרה בהמשך ישפשופו עיניים בתדהמה מול מערכת הישיבה המודולרית והצבעונית שהולבשה בכדי

### מי שהחליט כן להשקיע, המשימה ברת המכירות המיוחדות

Missoni Home בהשראת קולקציות האופנה של המותג, ויסורו לבחון גם קולקציות בסגנון של פשטות חומרית מתוחכמת העשויים משטחי עץ גדולים ומאובזרים ברגלי ברזל. שילוב בין חספוס לאלגנטיות על זמנית.

**בחזית העיצוב העולמי** אין ספק, תחושת הבוטיק המובחר הזה, המצויד גם באקססוריו המשלימים בדרכם את הסגנון והמראה הנבדל ששיוו לכל חדר

מעצבי הבית, מעלה בדרך הטבע רצון עז להציף ולו לרגע גם בתוויות המחיר של שכיות החמדה הללו. להלן הממצאים: מי שחושב במושגי המחירים של איקאה ודומיה מוזמן להמשיך את הסיור ולהתייחס אליו כאל סיור מוזיאלי המתאפיין רק בצפייה במוצגים. מי שהחליטו כן להשקיע, המשימה ברת-השגה, בייחוד בזמן המכירות המיוחדות (קייץ וחורף) וברכישת מהתצוגה במצב שמור להפליא. לקוחות ותיקים של חברות ידועות המתמחות ביבוא של מותגים בינלאומיים יתרכזו כנראה בקולקציות החדשות ויתלבטו איזה פריט מהמבחר ישתלב בבית המעוצב שלהם: האם להעז הפעם ולבחור בשולחן אוכל עשוי זכוכית עם מנגנון הגדלה מיוחד,

או להסתפק בשולחן קפה מדגם מגנוליה שמורכב מכמה שולחנות קטנים המעוצבים כעלי הפרח? הם מוזמנים להתלבט גם מול שידות צבעוניות שמחדירות לחדר משב של רוח רעננה ואחר כך לשבת לנוח על מערכת הישיבה האייקונית Roche Bobois Mah Jong מבית Roche Bobois הצרפתי, המורכבת כולה מכריות עשויות עבודת יד מרהיבה ולמעשה חוגגת בימים אלה 40 שנה להיווסדה. "כל הפריטים בתצוגה עומדים בחזית העיצוב העולמי וכל הקולקציות שלנו מצטיינות בחומרי הגלם המשובחים ביותר ובגימור מוקפד עד אחרון הפרטים", מסבירה דלית שורצברט, הבעלים של בית פיתור הכט. לדבריה, הדימוי שיצא לחברה כמכוונת אך ורק לאלפיון העליון אינה מוצדקת מכיוון שבקולקציות המותגים יש היררכיה המאפשרת למתעניין לרכוש דגמים בסדרות מחירים שונות. "העניין הוא להשוות את מה שאנחנו מציעים

למוצרים הקיימים בשוק", היא קובעת "השוואה כזו תגלה שאנחנו מעניקים את התמורה הטובה ביותר עבור הכסף". איך אתם מצליחים לעשות את זה? "אנחנו לא עובדים מול מפעלים אלא עם רשת שעובדת עם עשרות חברות, שכל אחת מהן מתמחה בתחום מסוים. כך למשל, חברה אחת מתמחה במוצרי זכוכית, אחרת מצטיינת בעיבוד ריפודי עור, שלישית ידועה בשל העיצובים האירופיים המסורתיים שלה וכו'. באופן כזה אנחנו מצליחים להציע ללקוחות מגוון גדול של אסכולות עיצוב וסגנונות שמהם הם יכולים לבחור על פי טעמם, צורכיהם ותקציבם, ובו בזמן לקבל את הפרימיום שבכל תחום". האם אתם מתייחסים לטעם הישראלי בבחירת הקולקציות? "העובדה שהישראלים נוסעים בעולם ונחשפים בשנים האחרונות יותר מאי פעם למה שקורה בעולם תרמה לגיבוש הטעם המקומי. גילינו שהישראלים פחות שמרניים

מהאירופים וגם פתוחים לרעיונות וסגנונות צפויים פחות. הם מוכנים להעז ולקנות פריטים בצבעוניות עזה או נענים להצעות לשלב בין פריטים מ'משפחות שונות' וגם לומדים לאהוב דברים שבעבר נחשבו לאוונגרדיים מדי. כך למשל,

### גילינו שהישראלים פחות שמרניים ונענים להצעות לשלב בין פריטים מ'משפחות שונות' וגם לומדים לאהוב דברים שבעבר נחשבו לאונגרדיים מדי

התברר שהסניף שלנו הוא בין הסניפים המובילים בעולם במכירת הקולקציות של גוטייה. לכן אנחנו לא מסתפקים רק ביבוא של סחורה 'בטוחה' אלא מציגים מדי 3-4 חודשים קולקציות חדשות וחדשניות וכן עיצובים פורצי דרך החדשים לכולנו".  
 מדינת היהודים 60,  
 הרצליה פיתוח 09-9566241  
[www.pitarohecht.com](http://www.pitarohecht.com)